

ΟΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΟΔΟΙ ΣΤΑ ΠΡΩΤΑ ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΤΟΥ ΑΙΩΝΑ

γραμματικής της Σταύρου Ν. Σταύροπούλου

Τὴν 30ην Ιανουαρίου 1951, ἡμέραν ἑορτῆς τῆς Παιδείας, ἡ ΑΣΒΣ θέλουσα νὰ τιμήσῃ εἰς τὸ μέτρον τῶν δυνατοτήτων τῆς τὴν πρόοδον τῆς Τεχνικῆς κατὰ τὸ πρώτον ὥμισυ τοῦ αἰῶνος μας, ἀνέθεσε εἰς τὸν Καθηγητήν τῆς κ. Στ. Σταυρόπουλον νὰ δημιλήσῃ σχετικῶς.¹ Η δημιλία ἐπανελήφθη εἰς τὸν Πειραιᾶ, κατὰ πρόσκλησιν τῆς «Φιλολογικῆς Στέγης», τοῦ καλοῦ πνευματικοῦ σωματείου τοῦ ἔπινείου. Τὸ κατιωτέρω δημοσίευμα είναι ἀπὸ τὰ χειρόγραφα τοῦ δημιλητοῦ.

Οἱ αἰώνας μας θὰ χαρακτηριστεῖ δὲ κατ’ ἔξοχὴν αἰώνας τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ, ἔξαιτιας τῆς μορφῆς καὶ τοῦ μεγέθους τῶν τεχνικῶν προσδοτῶν ποὺ πραγματοποιήθηκαν κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ πρώτου μισοῦ του—ποὺ μόλις ἔκλεισε—καὶ ἐκείνων ποὺ εἰκάζεται πῶς θὰ πάρουν ὑπέρσηση τὰ ὑπόλοιπα πενήντα χρόνια του.

Βέβαια τὴν κληρονομιὰ ποὺ ἀφησε διατάξεις τοῦ 19 αἰώνας ἦταν πλούσια. Τὸ διψικάμινο στὴν μεταλλουργία, τὴν ἀτμομηχανὴν μὲ ψυγεῖο, τὴν ἐπαγγειακὴν ἡλεκτρικὴν μηχανὴν, οἱ ἐνδόκαυτοι κινητήρες στὴν παραγωγὴν μηχανικῆς ἐνεργείας, ὁ ἡλεκτρικὸς τηλέγραφος, τὸ τηλέφωνο καὶ δὲ ἑταῖροι ταλαντωτῆς στὴν ἐπικοινωνία, τὸ ἀτμόπλοιο, δὲ σιδηρόδρομος, καὶ ήδεα τοῦ αὐτοκινήτου στὴν μεταφορά, εἴνε κληροδοτήματα τοῦ περασμένου αἰώνα. Τὸ ἴδιο θὰ ποῦμε γιὰ τὴν ἀστψία καὶ τὴν ἀναισθησία στὴν χειρουργικὴν καὶ γιὰ πολλὲς βιομηχανικὲς μεθόδους στὴν χημικὴν τεχνολογία.

Μὲ δλα αὐτά, τόσο οἱ τελειοποιήσεις ποὺ πραγματοποιήθηκαν στὰ ἥδη γνωστὰ δισταύρωνα καὶ οἱ νέες ἀνακαλύψεις, ἀποτελοῦν τεράστιο ἐνεργητικὸ τῶν πενήντα χρόνων ποὺ πέρασαν καὶ τιμάγε τὸν ἀνθρώπινο πολιτισμό.

ΟΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Ἄν ρξούμε μιὰ ματιὰ στὸν τομέα τῆς συγκοινωνίας θὰ ἰδοῦμε τὴν ὑποτυπώδη ἰδέα τοῦ Μπολὲ γὰρ κινήσεις ἔνα ἀμάξι μὲ ἀτμοκινητήρα, νὰ μεταβάλλεται ἀπὸ τοὺς Πανάρη καὶ Λεβασόρ σὲ αὐτοκίνητο, ποὺ εἶχε πετύχει στὰ 1894 μιὰ μέση ταχύτητα 21 χιλιόμετρα τὴν ὥρα. Τὸ αὐτοκίνητο αὐτὸ δέκτασε στὰ 1901 τὰ 74 χιλιόμετρα καὶ στὰ 1905 ἔπεργοντες τὰ 105 χιλιόμετρα τὴν ὥρα, γιὰ νὰ καταλήξει στοὺς σημερινοὺς τύπους αὐτοκινήτου μὲ βενζινοκινητήρα η πετρελαιοκινητήρα.² Ή πολλαπλὴ χρησιμότητα τοῦ αὐτοκινήτου καὶ η ἐπαναστατική του συμβολὴ στὴν ἀνατροπὴ τῶν καθηματικῶν μεθόδων ἐμπορίου, βιομηχανίας καὶ πολέμου, δὲν ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ δημιουργία.

Οἱ σιδηρόδρομοι δὲ σημειώνουν τὴν ἴδια ἐπαναστατικὴν σταδιοδρομία στὶς βασικὲς μεθόδους, δημιούργησε δημιουργία. Ή τοποθέτηση δημως σιδηροδρομιῶν βαριού τύπου ἐπέτρεψε τὴν κατασκευὴν ἵχυρῶν μηχανῶν καὶ τὴν κυκλοφορίαν συρμῶν μεγάλου βάρους καὶ μεγάλων ταχυτήτων. Οἱ εὐρωπαϊκὲς ταχεῖες μὲ μέσον βάρους 600 τόνων ἔπεργναν τὰ 100 χιλιόμετρα ἐμπορικῆς ταχύτητας καὶ οἱ ἀμερικανικὲς είναι ἀκόμη ἵχυρότερες, ἔνων ἐμπορικοὶ συρμοὶ ἀπάνω ἀπὸ 1000 τόνους

βάρος είνε πιά συγχρηματένο φαινόμενο στή σιδηροδρομική συγκοινωνία.

Τότε έγνωσε κατά την μεθόδων δύο πολιτικών γραμμάτων και ή τελειοποίηση τῶν μεθόδων δύο πολιτικών έπειτα φαν τὴν κατάσκευή τεράστιων συγκοινωνιακῶν ἀρτηριῶν ἀπάνω στήν θάλασσαν, μέχρι τοῦ σημείου πού, ἀνάφαιρέσεις τοῦ 20 αἰώνα δύος τοὺς τίτλους του, δὲ θὰ μπορέσεις νὰ τοῦ στερήσεις τὴν ὀνομασία τοῦ αἰώνα τῶν συγκοινωνιῶν. Καὶ δὲ θὰ τὸ μπορέσεις ἀκόμη περισσότερο, γιατὶ στὶς ἡμέρες του πραγματοποιήθηκε καὶ τὸ δύνειρο τῶν αἰώνων· ἢ πτήση τοῦ ἀνθρώπου.

Πραγματικά οἱ ἀπόπειρες γιὰ πτήσην ἔκτεινονται ὡς τὸ Λεονάρδο ντά Βίντσι τοῦ i5 αἰώνα, γὰρ νὰ παραλείψουμε τὸ μυθολογικὸ Δαΐδαλο. Τὸ 1783 ἡ σφαίρα τῶν ἀδελφῶν Μονγκολφιέ ἔδωσε μιὰ παρέκκλιση στὶς προσπάθειες, δημητουργῶντας τὴν ἐλπίδα πώς θὰ καταχτηθεῖ ὁ ἐναέριος δρόμος μὲ συσκευές ἐλαφρότερες ἀπὸ τὸ σγκο πέρα δύο περισσότερες μὲ τὰ πλοια.

Ἡ μελέτη ὅμως τῆς ἴσορροπίας τοῦ χάρτινου ἀιτοῦ ἔδεικνε πῶς ὑπῆρχε τρόπος γὰρ ἀποφύγεις τίς δυσχέρειες ποὺ παρουσιάζαν τὰ δγκώδη ἀερόστατα, ἀν μποροῦσες νὰ κάνεις ἐπίπεδα νὰ κινοῦνται μὲ ταχύτητα μέσα στὴ μάζα τῆς ἀτμοσφαίρας. Ὁ θάνατος τοῦ Λιλιενταλ, τὸ 1896, δὲν ἐμπόδισε τὸν "Αντερ νὰ πραγματοποιήσει τὸ 1897 τὴν πρώτη ἐνδιαφέρουσα πτήση, μὲ ἀτμοκίνητο ἀεροπλάνο.

Ἡ πραγματική, ὡστόσο, ιστορία τοῦ ἀεροπλάνου ἀρχίζει τὸ 1900 μὲ τὴν πτήση τῶν ἀδελφῶν Ράιτ, ποὺ ἐφοδίασαν τὴν πτητική τους μηχανή μὲ δενδινοκηνητήρα. Τὸ 1908 ὁ Μπλεριό περνάει τὴν Μάγχη καὶ τὸ 1910 ὁ Σαβέζ πηδάει τὶς "Αλπεις, ἐνῷ τὸ 1913 πραγματοποιεῖται ἡ διάβαση τῆς Μεσογείου ἀπὸ τὸν Γκαρό. Στὸ μεταξὺ ἔσπειρε οἱ ξελκανικοὶ πόλεμοι καὶ ὁ πρώτος παγκόσμιος. Τὰ πλεονεκτήματα τοῦ ἀεροπλάνου γιὰ πολεμικὲς χρήσεις εἶναι φανερά, οἱ συσκευές ὅμως είνε ἀκόμη παιδικὰ παιχνίδια. Οἱ ἐφευρέτες τῶν ἐμπολέμων πέφτουν μὲ τὰ μοῦτρα στὴν τελειοποίηση τοῦ νέου πολεμικοῦ μέσου καὶ πρὸς τὸ τέλος τοῦ πολέμου σημειώνονται ἐνδιαφέρουσες ἀερομαχίες, ποὺ ἀναδείχουν τοὺς νεαροὺς πιλότους θρυλικοὺς περιφρονητὲς τῆς ζωῆς. Ἀπὸ τὸ 1919 παρουσιάζονται οἱ πρῶτες ἐπιχειρήσεις ἐναέριων μεταφορῶν, μὲ σιγουραρισμένο πιά καὶ δοκιμασμένο μεταφορικὸ μέσο· τὸ ἀεροπλάνο. Τὸ ἀερόστατο, μὲ δλες τὶς τελειοποιήσεις τοῦ κόμη Τσέπελιν, ὑποχωρεῖ καὶ περιορίζεται σὲ ἐξυπερέηση δρισμένων ἐπιστημονικῶν σκοπῶν. Τὸ ἀεροπλάνο είνε ὁ κύριος τοῦ ἀερα.

Τὸ 1927 ὁ Αἴγυπτος περνάει τὸν "Ατλαντικὸ χωρὶς σταθμὸ καὶ μετὰ λίγο καιρὸ ἀποκαθίστανται ταχτικὲς συγκοινωνίες μεταξὺ τῶν ἥπερων, ἀπάνω ἀπὸ τοὺς ὠκεανούς. Ὁ δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος βρίσκει τὶς ἐμπόλεμες χῶρες ἐφοδιασμένες μὲ ταχύτατα ἀεροπλάνα μάχης καὶ θαριὰ βομβαρδιστικά. Ὁ καλπασμὸς τῶν τελειοποιήσεων ὅμως δὲν ἀνακόβεται.

Μὲ τὴν λήξη τοῦ πολέμου προσβάλλει τὸ πυρχυλοκίνητο ἀεροπλάνο, ποὺ σπάει τὸ φράγμα τῆς ἡχητικῆς ταχύτητας — 1225 χιλιόμετρα — καὶ μεταφέρει στὸν δικρίβωνα τῆς πραγματικότητας τὴν δυνατότητα τῶν διαπλανητικῶν πτήσεων.

Παράλληλα ἀναπτύσσεται, κατὰ τὶς τρεῖς τελευταῖς δεκαετίες, ἀλλος τύπος διαρυτέρου, τὸ ἐλικόπτερο. Τὸ ἐλικόπτερο, ποὺ προσγειώνεται σύχεδδον κάθετα καὶ ἐπιχειρεῖ νὰ λύσει τὸ πρόβλημα τῶν ἐναέριων μεταφορῶν γιὰ μικρὲς ἀποστάσεις καὶ χωρὶς εἰδικοὺς χώρους ἀεροδρομίων. Καὶ αὐτὲς τὶς ἡμέρες, στὸ ἐργοστάσιο

ἀεροπλάνων Φαλήρου κατασκευάζεται τὸ πρότυπο τοῦ ἐντομοπτέρου, τοῦ Ἐλληνα ἔφευρέτη μηχανικοῦ κ. Α. Ἰορδανόγλου, ποὺ ὑπόσχεται νὰ δώσει τὴν ὄριστική λύση στὶς ἀτομικὲς πτήσεις, μὲ συσκευὴ ποὺ θὰ λειτουργεῖ κατὰ τὸ θαυμαστὸ τρόπο ποὺ ἐργάζεται ὁ πτητικὸς μηχανισμὸς τῶν ἐντόμων.

ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΗΡΕΣ

Στὸν τομέα ἔγεργείας διαπιστώγουμε ἐξίσου ἀξιόλογες προδόους.

Στὴ μετατροπὴ τῆς θερμικῆς ἔγεργείας σὲ μηχανικὸν ἔργο ἔχει πιὰ ἐπιβληθεῖ ὁ ἀτμοστρόβιλος, γιὰ τὶς μεγάλες πάγιες ἐγκαταστάσεις. Καὶ δ ἀτμοστρόβιλος εἶνε κληρονομίᾳ τοῦ περασμένου αἰώνα. Ὁ πρῶτος βιομηχανικὸς στρόβιλος παρουσιάστηκε τὸ 1883 ἀπὸ τὸ Σουηδὸ Λαβᾶλ καὶ δεύτερος ἀπὸ τὸν Ἀγγλο Πάρσον τὸ 1885. Ἡ ἐξέλιξη, ώστόσο, ποὺ πήραν οἱ ἔφευρέσεις τῶν δύο αὐτῶν μηχανικῶν στὰ πρῶτα πενήντα χρόνια τοῦ αἰώνα μας, τοῦ παρέχουν τὸ δικαίωμα νὰ θεωρήσει τὸν ἀτμοστρόβιλο δικό του ἔργο. Ἔκει δμως ποὺ ἡ πατρότητά του εἶνε διάστελα γνήσια εἶνε ὁ ἀεριοστρόβιλος, ποὺ ἡ κατασκευὴ του πρὶν ἀπὸ τριάντα ἀκόμη χρόνια δὲν ἤταν δυνατή. Ὁ ἀεριοστρόβιλος δὲν εἶναι πιὰ ἀτμομηχανή, εἶνε ἐσώκαυτος κινητήρας ποὺ συγδυάζει δριστὰ τὰ πλεονεκτήματα — ἐλαφρότητα καὶ ὑψηλὴ ἀπόδοση — τῶν κινητήρων μὲ ἐσωτερικὴ καύση καὶ τῶν στροβίλων.

Σήμερα, τὸ σύστημα ἀεριοστρόβιλου — πυραύλου παρέχει στὰ μεταφορικὰ μέσα ἰδιαίτερους κινητήρες γιὰ παμμέγιστες δυνατότητες. Ἔνα βῆμα παραπέρα εἶνε δ ἀεριοστρόβιλος στερεοῦ καυσίμου, ποὺ πρωτοπαρουσιάστηκε στὴν Ἀμερικὴ τὸ 1947 ἀπὸ τὸν Γιέλοτ καὶ ἀνοίγει προοπτικὴ ἀξιόλογη γιὰ τὴ χρησιμοποίηση τῶν φτωχῶν στερεῶν καυσίμων — δπως οἱ κακοὶ λιγνίτες — σὲ ἐλαφροῦ τύπου κινητήρες.

Ἡ τελειοποίηση τῶν λεβητοστασίων μᾶς ἔδωσε ἔνα ἀλλο μέσο ἀξιοποίησης τῶν φτωχῶν καυσίμων. Ἔνγον τὶς μυλεστίες, δπου τὸ στερεὸ καύσιμο κονιοποιεῖται καὶ εἰσάγεται μὲ φύσημα στὸ χώρο ποὺ γίνεται ἡ καύση ἔτσι οἱ γαιώδεις προσμετέξεις δὲν ἔνοχλουν τὴ λειτουργία τῆς ἑταίρας καὶ δὲν ἔχει ἀνάγκη ἡ βιομηχανικὴ παραγωγὴ θερμότητας νὰ ἀπευθύνεται σὲ καύσιμα ἀγώτερων ποιοτήτων, δπως πρὶν.

Οἱ ἐμβολοφόροι ἐσώκαυτοι κινητήρες, μόλι ποὺ ἡ ἔφευρεσή τους ἀνήκει στὸ 19 αἰώνα, πήραν στὴ δική μας ἐποχὴ τὴν τελειοποίηση ποὺ βόηθησε τὸ αὐτοκίνητο καὶ τὸ ἀεροπλάνο νὰ πραγματοποίησουν τὶς καλπαστικές τους προόδους. Τὴν τελευταῖα πενταετία παρουσιάστηκε ἀπὸ τὸν οίκο Φίλιπς ἔνας τύπος κινητήρα μὲ ὑψηλὴ ἀπόδοση, ποὺ δὲν εἶνε τίποτα ἀλλο ἀπὸ ἔαναχρησιμοποίηση τοῦ κινητήρα θερμοῦ δέρα, τῆς παλιάς αὐτῆς ἰδέας τοῦ 18 αἰώνα ποὺ εἶχε ἐγκαταλειφθεῖ, ἀκριβῶς ἐξαντίτας τῆς μικρῆς ἀπόδοσης καὶ τῶν δυσχερειῶν ποὺ τότε παρουσιάζει.

Ἡ μεταφορὰ τῆς ἔγεργείας σὲ μακρινὲς ἀποστάσεις προώθηθηκε ἀφάνταστα κατὰ τὰ πρῶτα πενήντα χρόνια τοῦ 20 αἰώνα. Ἡ μετατροπὴ τῆς θερμικῆς ἔγεργείας σὲ κινητικὴ πετυχαίνει οἰκονομικὰ σὲ ἐγκαταστάσεις τελειοποίημένες. Ἡ χρησιμοποίηση φτωχῶν καυσίμων ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ ἐγκαταστάσεις σχετικὰ μεγά-

λες. Μεγάλες και τελειοποιημένες έγκαταστάσεις συνεπάγονται μεγάλα παροιμαρτούντα εξόδα. Χρειάζεται σοβαρή ζήτηση ένεργειας και χρησιμοποίηση των έγκαταστάσεων δισ το περισσότερο χρόνο το μερόνυχτο, γιατί νά είνε ή παραγωγή της ένεργειας οικονομική. Σὲ διάφορες θέσεις, έξαλλου, του πλανήτη υπάρχουν—η μπορεί νά δημιουργηθούν—διδραυλικές πτώσεις. Η ένέργεια των πτώσεων αυτών δὲν μπορεί γενικά νά απορροφηθεί άπό κατανάλωση ηπιτόπια. Η ανακάλυψη της δὲν μπορεί γενικά νά απορροφηθεί άπό κατανάλωση ηπιτόπια. Η ανακάλυψη της δὲν μπορεί γενικά νά απορροφηθεί άπό κατανάλωση ηπιτόπια.

Αλλά, διποις γνωρίζουμε, ή μεταφορά της ήλεκτρικής ένεργειας σὲ μεγάλες αποστάσεις μόνο μὲ υψηλή τάση είνε συμφερτική. Γιατὶ ή υψηλή τάση έπιτρέπει μικρές διατομές άγωγών, δηλαδή, οικονομικά προσιτή μεταφορά. Στὸν αἰώνα μας διφελεται ή έπιτυχία της τεχνικής νά χρησιμοποιήσει τέτοιες τάσεις, πού φτάνουν σήμερα τὴν τάξη των 220 χιλιάδων βόλτ. Μ' αυτὸν τὸν τρόπο μπορεῖς νά προχωρήσεις δχι μόνο σὲ έθινα δίκτυα ἀντὶ τῶν τοπικῶν παρὰ και σὲ ηπειρωτικά, ποὺ μὲ τὴ διασύνδεση τῶν μερικῶν δικτύων έπιτρέπουν τὸν έτεροχρονισμὸ σὲ μεγάλα δρια. Επιτρέπουν δηλαδή τὴ συνεργασία διαφόρων πηγῶν παραγωγῆς και διαφόρων καταναλώσεων, σὲ τρόπο πού οι αποστάσεις κατασκευής νά μοιράζονται σὲ πλατύτερα χρονικά δρια, ὥστε τὸ κόστος της μονάδας ένεργειας νά απομειώνεται.

Δὲν έχουμε, ώστόσο, έξαντλήσεις τὰ περιθώρια τῶν τελειοποίησεων στὴ μεταφορὰ της ένεργειας. Εξακολουθοῦμε νά χρησιμοποιοῦμε τὸ έναλλασσόμενο ρεῦμα, γιατὶ αυτὸν μᾶς έπιτρέπει τὴ χρήση στατῶν μεταχηματιστῶν πού νά ἀνεβάζουν τὴν τάση της γεννητρίας στὸ ψήφος της μεταφορᾶς και νά τὴν υποβιβάζουν στὴν τιμὴ πού είνε ἀναγκαῖα γιὰ τὴν κατανάλωση, κατὰ τὶς θέσεις ρευματοληψίας. Τὸ έναλλασσόμενο δμως ρεῦμα παρουσιάζει φαινόμενα πού δάζουν δρια στὴν παραπέρα αὕτη της τάξης μεταφορᾶς. Γιὰ τοῦτο οἱ ἐρευνητὲς στράφηκαν πάλι πρὸς τὸ συνεχές ρεῦμα. Καὶ οἱ ἐργασίες τοῦ Φάν ντὲν Γκράαφ στὶς Ἐνωμένες Πολιτεῖες της Ἀμερικῆς και τοῦ Γιόσφε στὴ Ρωσία μᾶς ἐμφανίζουν πιθανὴ τὴ χρησιμοποίηση στὸ μέλλον τάξεων ἐκατομμυρίων βόλτ, μὲ σημαντικότατες γιὰ τὸ λόγο τοῦτο οικονομίες ὑλικοῦ μεταφορᾶς. Θὰ πάρουμε μιὰ ίδεα τὶ σημαίνει αὐτό, ἔν αναλογιστοῦμε πῶς γιὰ τὴν ίδια μελέτη έθνουκὴ δικτύωση της μικρῆς μας Χώρας, μὲ τάση κύριου δικτύου 150 χιλιάδων βόλτ, πρωτεύοντων δικτύων διανομῆς 15 χιλιάδων βόλτ, και δευτερεύοντων 220/380 βόλτ, θὰ χρειαστοῦν 40, κοντά, χιλιάδες τόνοι ἀργιλίου ἀγωγῶν.

Ἐκεὶ πού δὲν μποροῦμε γιὰ μιλήσουμε δμως γιὰ προσδούς είνε ή αποταμίευση της ένεργειας. Πραγματικά, σὸ 1951 δπως και τὸ 1880, δ συσσωρευτῆς μολύbdou είνε τὸ κυριότερο μας μέρο γιὰ έναποθήκευση ήλεκτρικῆς ένεργειας. Η ἀγακάλυψη τῶν συσσωρευτῶν καθημιονικελίου και σιδηρογικελίου δὲν ἔλυσε οὐσιαστικότερα προβλήματα, δπως δὲ συνιστοῦν γεικῆς σημασίας λύσεις οἱ ήλεκτροθερμικοὶ συσσωρευτὲς και οἱ διδραυλικεύηρες. Κι ώστόσο, θὰ είχε σπουδαῖα οικονομικὰ ἀποτελέσματα ή δυνατότητα γιὰ αποταμιεύσμε, δταν μποροῦμε, τὴν ένέργεια μὲ τρόπους οικονομικά σύμφορους, γιὰ νά τὴ χρησιμοποιοῦμε δταν τὴ χρειαζόμενα. Ο συσσωρευτῆς μολύbdou είνε πολὺ βαρύς και ἀκριβός γιὰ τέτοιο σκοπό.

Κάποιος δρόμος πρὸς αὐτὴ τὴν κατεύθυνση ἀνοίχτηκε τὸ 1940 μὲ τὴν ἀπο-

κάλυψη ἀπὸ τὸν Γούλ τῶν σιδηρογλεκτρικῶν σωμάτων, οὓς εἰναι δηλαδή, ποὺ ἡ διηλεκτρικὴ τους σταθερὰ εἰναι μυριάδες φορὲς μεγαλύτερη ἀπὸ τοῦ γυαλιοῦ καὶ τῆς μίκας καὶ ἐπιτρέπουν τὴν κατασκευὴν πυκνωτῶν ἔξαιρετικὰ μεγάλης χωρητικότητας.³ Ανακαλύψεις γύρω ἀπὸ τέτοιο μοτίβῳ θὰ μᾶς δηγγήσουν στὴ δυγατότητα τοῦ ἡλεκτροκίνητου αὐτοκινήτου καὶ ἀεροπλάνου καὶ στὴν εὐχέρεια νὰ ἀποταμιεύσουμε σὲ ἡλεκτρικὴ μορφὴ τὴν ὑδραυλικὴν καὶ τὴν αἰολικὴν ἐνέργειαν κατὰ τρόπο ποὺ νὰ συμφέρει οἰκονομικά; Τὸ μέλλον θὰ τὸ δεῖξει.

Οἱ θερμικὲς πηγὲς μᾶς ἐνέργειας ἔξακολουθοῦν νὰ εἰναι οἱ παλιὲς ἀποταμιεύσεις ἡλιακῆς ἐνέργειας στὸν πλανήτη⁴ τὰ στερεὰ καύσιμα καὶ τὰ πετρέλαια. Τὰ γυαλιστὰ ἀποθέματα πετρελαίων πάγε νὰ ἔξαντληθοῦν πολὺ σύντομα. Κάπως μεγαλύτερη διάρκεια παρουσιάζουν οἱ ἀποταμιεύσεις λιθανθράκων καὶ ἀξιόλογα μεγαλύτερη τὰ ἀποθέματα λιγνιτῶν. Τὶ θὰ γίνει δμως δταν οἱ παρακαταθῆκες ἔκλει-φουν, ἀν δὲν ἔχει βρεθεῖ κάποια λύση στὸ μεταξύ; Η τεχνικὴ τοῦ 20 αἰώνα-καταπιάστηκε στὰ γερά μὲ τὸ θέμα.

Τὸ πρῶτο πρόσβλημα, τοῦ πετρελαίου, ἀντιμετωπίστηκε μὲ τὴν παρασκευὴν δηγρῶν καυσίμων ἀπὸ γαιάνθρακες.⁵ Η μέθοδος Μπέργκιους τῆς τεχνητῆς βενζίνης ἀπὸ ἀπόσταση πίσσας καὶ ἡ μέθοδος Φίσερ-Τρόπες τῶν συνθετικῶν πετρελαϊο-ειδῶν ἀπὸ λιγνίτες ἡ τύρφη εἰναι ἀνακαλύψεις τῶν τελευταίων εἰκοσιπέντε ἑτῶν. Πρόκειται γιὰ μετάβεση τοῦ προβλήματος. Τὰ οὐρά καύσιμα νὰ παραχθοῦν ἀπὸ στερεά. Μᾶς χρειάζονται δμως, στὴν πραγματικότητα, γέες πηγὲς ἐνέργειας. Οἱ τεχνικοὶ ἐπιστήμονες στράφηκαν πρὸς κάθε κατεύθυνση.

Η ἐνέργεια τῶν ἀνέμων—ἡ αἰολικὴ ἐνέργεια, δπως τὴν ἀποκαλοῦμε—εἰναι ἀξιόλογη. Οἱ παλαιότατοι ἀνεμόμυλοι ήταν μέσα γιὰ ἐκμετάλλευσή της. Σήμερα κατασκευάζονται αἰολικοὶ στρόβιλοι. Εναν τέτοιον, πειραματικό, μᾶς παρουσίασαν οἱ Αμερικανοὶ πρὶν ἀπὸ τέσσερα χρόνια, μὲ τὴν καταπληγτικὴ γιὰ τὸ εἶδος του ἵσχυ τῶν 5000 ίππων. Στὴν ἀνεμόδαρτη Σκοτία γίνονται φέτος συστηματικότερες πειραματικὲς ἐγκαταστάσεις. Στὴν πρὶν ἀπὸ τὸ 1935 Γερμανία τὸ πράγμα εἰχε με-λετηθεῖ μὲ ἐμβρίθεια. Στὶς μεγάλες εὐρωπαϊκὲς χῶρες ἀσχολοῦνται μὲ ἀφοσίωση νὰ ἐφεύρουν πετυχεμένες συσκευὲς γιὰ τὴ δέσμευση τῆς ἐνέργειας τῶν ἀνέμων. Δὲν μποροῦμε, ὥστόσο, νὰ ποῦμε ἀκόμη πώς ἔχει βρεθεῖ ἡ δριστικὴ λύση. Πιθανότατα, ἔξαιτιας τῆς ἀταξίας τοῦ αἰολικοῦ δυναμικοῦ, νὰ ἔχαρταται ἡ σοδαρέτερη ἐκμετάλλευση τῆς ἐνέργειας τῶν ἀνέμων ἀπὸ τὴν ἀνακαλύψη πρόσφορων ταμιευτῶν ἡλεκτρικῆς ἐνέργειας πού, δπως εἶδαμε, δὲν ἔχει πραγματοποιηθεῖ ἀκόμη.

Η κατευθείαν δέσμευση τῆς ἡλιακῆς ἐνέργειας—ἡ μέθοδος μὲ τὴν ὁποία λέει ὁ θρύλος πώς ἔκαψε ὁ Ἀρχιμήδης τὰ πλοῖα τῶν Ρωμαίων πολιορκητῶν—ἀπασχολεῖ ἐξ ἴσου τοὺς τεχνικοὺς τοῦ αἰώνα μᾶς. Πετύχαμε μὲ ἡλιακὴ ἀκτινοβολία νὰ ἀγαπτύξουμε σὲ ἔνα σημεῖο τοῦ χώρου ὅψιστες θερμοκρασίες, καμιὰ δμως γενικότερη βιομηχανικὴ ἐφαρμογὴ αὐτοῦ τοῦ τύπου τῶν συσκευῶν δὲν εἰναι πιθανή.

Τὸ φετεινὸ χειμῶνα δοκιμάζεται στὴ Μασσαχουσέττη ἡ ἀποταμίευση τῆς ἡλιακῆς ἐνέργειας ὑπὸ τὴ μορφὴ λανθάνουσας θερμότητας γιὰ τὴ θέρμανση κα-

τοικιδύ. "Ολα αυτά δημως είνε έπιτυχίες πενιχρές, γιατί δὲν έχουν πρός τὸ παρὸν πλατύτερη βιεμηγανική σημασία.

"Η αποβαθμισμένη ένέργεια τῶν θαλασσῶν, τεράστια σὲ ποσότητα, τράβηξε τὴν προσοχὴ μιᾶς θλιβερῆς μεγαλοφυΐας: τοῦ Ζώρδ Κλώντ τοῦ Κλώντ ἐκείνου ποὺ τίμησε τὴν Ἰ'αλλία μὲ τὶς καταπληχτικὲς ἔργασίες του καὶ τὸν ἡρωικὸν πατριωτισμό του στὸν ἀλλο πόλεμο, γιὰ νὰ συνεργαστεῖ κατὰ τὸν τελευταῖο μὲ τοὺς Νάτσι, ἀτιμάζοντας στὰ γεράματά του μιὰ ζωὴ δράσης καὶ ἰκανότητας ποὺ τὴν ζήλευε διαθένας. Οἱ δοκιμές του, νὰ κινήσει ἔναν ἀτμοστρόβιλο μὲ τὴν ἐκμετάλλευση τῆς διαφορᾶς θερμοκρασίας ἀνάμεσα στὴν ἐπιφάνεια τῶν τροπικῶν θαλασσῶν καὶ τὸ βάθος τους, δὲν πέτυχαν, δνοιξαν δημως ἔνα. δρόμο ἀναζητήσεων ἀξιοπολλῆς προσοχῆς.

Κάτι θετικότερο μᾶς προσέφερε διατελευταῖα δικαπενταετία μὲ τὴν ἀντλία θερμότητας. Πρόκειται γιὰ μιὰ μηχανὴ ποὺ ἐργάζεται σὰν ψυγεῖο ἀντίστροφο. "Αυτὶ γὰ πάρει θερμότητα ἀπὸ ἔνα σῶμα δρισμένο καὶ νὰ τὴν μεταφέρει στὸν περίγυρο —ὅπως τὸ ψυγεῖο— παίρνει ἀπὸ τὸν περίγυρο —μιὰ φλέβα νεροῦ, τὴν γῆ, τὸ γύρω ἀέρα— θερμότητα καὶ τῆς ἀνεβάζει τὴν θερμοκρασίαν κατάθιμη, σὲ τρόπο ποὺ ἡ θερμότητα αὐτὴ νὰ γίνεται χρησιμοποιήσιμη; γιὰ θέρμανση λόγου χάρη ἐνδεὶς ἀκινήτου. "Η ἐνέργεια ἐνδεὶς ὥροχλισθάτ, ποὺ ίσοδυναμεῖ μὲ 860 θερμίδες, μπορεῖ μὲ τὴν ἀντλία αὐτὴ νὰ ἀποτραβήξει ἀπὸ τὸν περίγυρο 4800 θερμίδες καὶ νὰ κάνει τὴν θέρμανση τόσο οἰκονομικὴ δύο είνε μὲ ἔνα καλοριφέρ καυσίμου.

"Απόψεις γιὰ ἐκμετάλλευση τῆς θερμότητας τοῦ ἑδάφους μὲ έσθια πηγάδια ἢ τῶν ἡφαιστείων —ὅπου ὑπάρχουν— ἔχουν ἐπίσης ἀνακοινωθεῖ μὰ μένουν ἀκόμη στὴν περιοχὴ τῶν ίδεων.

Η ΗΥΔΡΗΝΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ

"Η ἐπιστημονικὴ καὶ τεχνικὴ δημως κατάχτηση, γιὰ τὴν δηοία δίκαια ὑπερηφανεύεται διεκοστὸς αἰώνας, είνε διασπαση τοῦ ἀτομικοῦ πύρήνα καὶ διατακευὴ νέων πυρήνων. Κατὰ τὶς ἀντίστοιχες ἀντιδράσεις μποροῦν νὰ ἐλευθερωθοῦν τεράστιες ποσότητες ἐνέργειας. "Η χρησιμοποίηση αὐτῆς τῆς ἐνέργειας γιὰ τὴν ἔξυπερέτηση τῶν ἀνθρώπινων ἀναγκῶν θὰ ἀποτελέσει τὸ δεύτερο προμηθεύκο σταθμὸ στὴν ίστορία τῆς ἀνθρωπότητας.

"Ο "Αιγαῖαν, πρῶτος, είχε διατυπώσει μαθηματικὰ τὴν ίσοδυναμία μάζας καὶ ἐνέργειας, συνέπεια τῆς ἀρχῆς τῆς σχετικότητας. "Ο Δανζεδέν, κατόπιν —δινούντας λογιστικὴ ὑπόσταση στὶς ὑποφίες τῶν μελετητῶν τοῦ ἀτόμου, πώς μεγάλες ποσότητες ἐνέργειας κλείνονται στὸν ἀτομικὸ πυρήνα— ἔξεφρασε τὴν γνώμη διτὲς διαφορὰ μάζας, ποὺ παρατηρεῖται ἀνάμεσα στὸν ὑπολογισμὸ καὶ τὰ πειραματικὰ μετρήματα, είνε πραγματικὸ ποσὸ ὅλης ποὺ μετασχηματίστηκε σὲ ἐνέργεια γιὰ δέσει τὸν πυρήνα. "Ο μαθηματικὸς τύπος τοῦ "Αιγαῖαν ἔδινε τὸ καταπληχτικὸ μέγεθος τῆς ἐνέργειας αὐτῆς.

"Η φαντασία τῶν ἐπιστημόνων πήρε φωτιά. "Ο Γουέλς —ἐκφράζοντας τὶς κοινὲς ἐλπίδες— δημιούσιεν τὸ 1914 τὸ βιβλίο του «Ο ἀπελεύθερος κόσμος» δπου, νέος Ιούλιος Βέρν, προφητεύει μὰ ἀξιοθάυμαστῃ ἀκρίβεια τὶς διάφορες θαθμίδες ποὺ πήρε κατόπιν ἡ ἐπιστημονικὴ προσπάθεια γιὰ τὴν ἀπόδειξη τῆς πυρηνικῆς ἐνέργειας.

Μόλις δημοσίευταν τα χρόνια άπό το 1905 ως τις παραμονές του δεύτερου παγκόσμιου πολέμου είναι γράμμα χρόνια σκληρής έπιστημονικής δουλειάς και άξιόλογων ανακαλύψεων και παρατηρήσεων, μόνο κατά το 1939 οι έργασίες του ζεύγους Ζολιδ-Κυρί και την Χάν, Στράσμαν και Μάιτνερ μάς έδωσαν την κατεύθυνση έργασίας γιά τις άλυσωτές άντιδράσεις του ούραγου 235. Οι έκρηκτες, στην Χιροσίμα την 6 Αύγουστου 1945, στὸ Ναγκασάκι τρεῖς ήμέρες μετά και στὸ νησάκι Μπικίνι το 1946, επεισαν και τους πιό δύσπιστους πώς η ένέργεια του πυρήνα άπειδη πιά θυσιείρια τῶν άνθρωπων.

Η ένέργεια έκλινεται κατά δυό τρόπους στὶς πυρηνικὲς ἀντιδράσεις. "Ο ἔνας εἰνες ή πυρηνικὴ καύση, δηλαδὴ ή μετατοιχείωση. "Οταν δὲ πυρήνας ὑδρογόνου προσβάλλει, λογουχάρη, πυρήνα λιθίου, σχηματίζεται πυρήνας ήλιου μὲ ταυτόχρονη ἔκλινση ἐνεργείας, γιατὶ δὲ νέος πυρήνας ἔχει μάζα μικρότερη ἀπὸ τὸ ἄθροισμα τῶν μαζῶν τῶν δύο πυρήνων ποὺ συνενώθηκαν. "Η ἀντιδραση ἀντὴ δημοσίου ποὺ ἀπελευθερώνει μεγάλα ποσὰ ἐνεργείας, δὲν εἰνε αὐτόνομη. Δὲν μπορεῖ, μόλις ἀρχίσει, νὰ συνεχίζεται ἀφευτοῦ τῆς ἀλυσωτὰ παρὰ σὲ περιβάλλον ὑψηλῆς θερμοκρασίας, δπως στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ ήλιου Τὸ ίδιο δταν πυρήνες ὑδρογόνου συσσωματωθοῦν μεταξύ τους γιὰ νὰ ἀποτελέσουν τὸ στοιχεῖο ήλιο, δπως γίνεται στὸν ήλιο και στὰ πολὺ θερμά ἀστρα.

Ο ἀλλος τρόπος εἰνε ή διάσπαση τῶν πυρήνων. Ἀν τὰ κομμάτια παρουσιάζουν ἔλλειμμα μάζας ἀπέναντι στὸ ἀρχικό. Οἱ βαριοὶ πυρήνες — ούρανίου 235, πλούτωνίου, ούραγου 233 — ἔχουν τέτοια ἰδιότητα και ταυτόχρονα οἱ πυρηνικές τους ἀντιδράσεις εἰνε ἀλυσωτές. Αὐτὸς ἀκριβῶς ὁ τρόπος χρησιμοποιήθηκε στὴ ἀτομικὴ μπόμπα.

Οι πυρηνικοὶ ἐπιστήμονες δημοσίευταν τοῦ Λός Ἀλάμος, ἔχοντας ὑπόψη τους πώς η ἀτομικὴ ἔκρηξη τῶν βαριῶν πυρήνων δημιουργεῖ γιὰ ἀπειρελάχιστο χρονικὸ διάστημα συνθῆκες ὑψηλῆς θερμοκρασίας — 50 ἑκατομ. βαθμοὶ ἀναπτυχθῆκαν στὴν ἔκρηξη τοῦ Μπικίνι και οἱ τιωρινὲς μπόμπες ἀναπτύσσουν σχεδὸν τριπλάσια — και πώς μείγμα τῶν Ισοτόπων τοῦ ὑδρογόνου, δευτερονοιοῦ και τριτονοιοῦ, σὲ 400 ἑκατομ. βαθμούς, μπορεῖ νὰ ἀποδώσει ήλιο στὸ πολὺ μικρὸ χρονικὸ διάστημα ποὺ διαστάσει αὐτὴ η θερμοκρασία, καταπιάστηκαν μὲ τὴν κατασκευὴ τῆς μπόμπας ὑδρογόνου, γιὰ τὴν δύσια ἡ ἔκρηξη τῆς κοινῆς ἀτομικῆς μπόμπας δὲν εἰνε παρὰ μέσο δημιουργίας κατάλληλων συνθηκῶν λειτουργίας. Η μπόμπα ὑδρογόνου εἰνε ἀσύγκριτα πιὸ κατατροφικὴ ἀπέναντι στὴν ἀτομική, γιατὶ ἀποδίνει πολὺ μεγαλύτερα ποσὰ ἐνεργείας.

Τὶς πυρηνικὲς ἀντιδράσεις μποροῦμε νὰ τὶς κάνουμε ἐπιβραδυμένες κι: δχι, σὰν τῆς μπόμπας, ἔκρηκτικές. Αὐτὸ κατορθώγεται στὶς ἀτομικὲς στήλες δπου, μαζὶ μὲ τὴν παραγωγὴ τεχνητῶν Ισοτόπων η νέων στοιχείων, ἔχουμε ἔκλινση τεράστιων ποσῶν ἐνεργείας. "Η πρώτη ἴδεα εἰνε νὰ ἀπορροφήσουμε τὴν ἐνέργεια ποὺ μετασχηματίζεται σὲ θανατηφόρες ἀκτινοβολίες και νὰ χρησιμοποιήσουμε δση μετατρέπεται σὲ θερμότητα, γιὰ νὰ κινήσουμε ἀτιμοηγανές. Μιὰ ἀπὸ τὶς μεγάλες δημοσίευσης εἰνε ἀκριβῶς αὐτὴ η ἀπορροφήση τῶν ἐπικίνδυνων ἀκτινοβολιῶν. Γιατὶ οἱ ἀντίστοιχες ἀπορροφητικὲς θωρακίσεις κάγουν βαριές και δαπανηρές τὶς ἔγκαταστάσεις.

"Ισως τὸ μέλλον γὰ ἀνήκει σ' ἔκεινο ποὺ πρότεινε ὁ Τζώρτζ Γκάμο τὸ 1946,

νὰ χρησιμοποιηθοῦν οἱ ἀτομικὲς στῆλες γιὰ παραγωγὴ ἵστοτόπων ποὺ νὰ ἀκτινο-
βολοῦν μόνο ἀκτίνες δ, δηλαδὴ ἡλεκτρόνια, ποὺ εἰνεὶ οἱ συστατικοὶ κόκκοι τοῦ ἡλεκ-
τρισμοῦ. Κατὰ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ ἀποκτήσουμε τεράστιες πηγὲς ἡλεκτρικῆς
ἐνέργειας σὲ τάση 500 χιλιάδων η ἐνὸς ἑκατομμυρίου βόλτ, χωρὶς καμιὰ ἐπι-
κίνδυνη ἀκτινοβολία καὶ χωρίς, συνεπόμενα, τὴν ἀνάγκη τῶν θαρακίσεων
καὶ προφυλάξεων ποὺ χρειάζονται σήμερα κατὰ τὴν χρησιμοποιηση τῶν ἀκτινε-
γεργῶν οὖσιῶν.

ΟΙ ΠΡΟΟΔΟΙ ΤΗΣ ΧΗΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

“Αν ζητήσουμε νὰ περάσουμε σὸν τομέα τῆς χημικῆς τεχνολογίας θὰ ίδουμε,
ἴσως, τὴν χημεία τὸ ίδιο ἐμπειρικὴ σήμερα δπως καὶ στὶς ἀρχὲς τοῦ αἰώνα. Δὲν
ξέρουμε πολὺ περισσότερα πράγματα γιὰ τὴν χημικὴ συγγένεια οὔτε γιὰ τὴν μυ-
στηριώδη δράση τῶν θαυμάτων ἐκείνων καταλυτῶν ποὺ μᾶς βοηθοῦν, χωρὶς νὰ
συμμετέχουν, στὴν πραγματοποίηση χημικῶν ἀντιδράσεων ἀξιων γιὰ τὸ ἐργα-
στήριο ἐνὸς μάγου. Μὰ τοῦτο εἰναι ζήτημα ἐπιστήμης καὶ δχι τεχνικῆς. Δὲν ἐπεξερ-
γάστηκαμε ἀκόμη ἀρκετὰ πρὸς αὐτὴ τὴν κατεύθυνση, τὸν διμητὸ τῶν νέων ἐπιστη-
μονικῶν στοιχείων ποὺ προσκόμισε ὁ αἰώνας μας η δὲ δρήκαμε τὸ κλειδὶ τῆς
σπηλιᾶς τοῦ Ἀλαδίνου μέσα στὴν δύοις οἱ ἐπιστημονικὲς ίδεες τοῦ “Αἰναταὶν καὶ
τοῦ Πλάνου, τοῦ ντὲ Μπρόγι καὶ τοῦ Σρένγκερ, τοῦ “Αἰζενμπεργκ, τοῦ Μπόρη,
τοῦ Τζόρνταν, τοῦ Ντάιρακ, τοῦ Μπόρ, παίρνουν τὴν θέση τῶν μερῶν ἔνδις συνό-
λου ἔξαίσιου μαζὶ καὶ καταπληγτικοῦ, ποὺ θαμπώνται τὰ μάτια καὶ ἀποθεώνει
τὴν ψυχή.

“Ο ἄνθραξ εἶναι πάντα τὸ βασικὸ στοιχεῖο τῶν δργανικῶν οὖσιῶν καὶ τὸ πυ-
ρίτιο μᾶς ὑπόσχεται μιὰ δική του οἰκογένεια ἐνώσεων —τὰ σίλικα— ἀνάλογα
πολυποίκιλων καὶ πολύτιμων καὶ δὲν μποροῦμε νὰ ἐξηγήσουμε τὴν αἰτία αὐτῆς
τῆς μαγικότητας τῶν δύο τούτων στοιχείων. Δὲν μποροῦμε νὰ ἐξηγήσουμε μιὰ
ἀπειρία ἀλλων πραγμάτων ποὺ πέφτουν στὶς ἀντιλήψεις μας καὶ θρέψουν τὴν γονι-
μοποιὰ ἀπορία.

“Ολα αὐτὰ δὲν εἶναι λόγος νὰ μὴν προχωρεῖ η τεχνικὴ δσο τὴ δοηθᾶνε ἡ
ἐπιστήμη καὶ η θαυμαστὴ ἐργατικότητα τῶν ἐρευνητῶν καὶ ἀπὸ τούτη τὴν πλευρὰ
οἱ νέες χημικὲς συνθέσεις, ποὺ μᾶς ἔδωσε ὁ αἰώνας μας κατὰ τὸ πρῶτο μισό του,
ἀποτελοῦν ἀξιοθάμαστες καταχτήσεις τοῦ ἀνθρώπινου πνεύματος.

“Η δέσμευση τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀξιώτου γιὰ παραγωγὴ λιπασμάτων καὶ νι-
τρικῶν προϊόντων εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς μεγάλες ἐπιτυχίες τῆς χημείας. Η μέθοδος
τοῦ ἡλεκτρικοῦ τέχνου τῶν Μπίρκελαντ καὶ “Ευγε τὸν παρουσίασε γενικότερο
βιομηχανικὸ ἐνδιαφέρον γιατὶ μόνο σὲ χῶρες μὲ ρεύμα πολὺ φτηνό, δπως οἱ Σκαν-
διναβικές, μποροῦσε νὰ χρησιμοποιηθεῖ.

Στὸν πρῶτο παγκόσμιο πόλεμο ἡ Γερμανία, ἀποκλεισμένη ἀπὸ τοὺς συμμά-
χους, δὲν εἶχε τρόπο νὰ εἰσαγάγῃ γέτρο τῆς Χιλῆς καὶ δ Ἑάμπερ ἀγέλαβε γὰ λύσει
τὸ πρόβλημα τῆς συνθετικῆς παραγωγῆς ἀξιωτόχων λιπασμάτων. Ήταν πετυ-
χμένη ἡ ίδεα του γὰ χρησιμοποιήσει καταλύτες καὶ τὸ 1917 παρουσίασε τὴν μέ-
θοδὸ του: “Ἄζωτο τῆς ἀτμοσφαίρας καὶ ὑδρογόνο υπὸ πίεση ἐνώνονται στὶς κα-
ταλυτικὲς στῆλες τοῦ Χάμπερ γιὰ νὰ δώσουν ἀμμωνία. Παραπέρα κάψιμο τῆς
ἀμμωνίας δίνει γιατρικὸ δξύ. Η ἀμμωνία, τὸ γιατρικὸ δξύ, τὸ θεικὸ δξύ, εἶναι ἡ

έάση κατασκευής τῶν συνθετικῶν ἀξωτούχων λιπασμάτων. Μὲ τὴν ἀνακάλυψη τοῦ Χάμπερ ἡ γεωργία ἀπαλλάχτηκε ἀπὸ τὸ φόρο πώς κάποτε θὰ ἔξαντληθοῦν τὰ φυσικὰ ἀποθέματα τῆς Χιλῆς.

‘Ακόμη μεγαλύτερη ἐπιτυχία είναι ἡ κατασκευὴ συνθετικῶν πετρελαιοειδῶν μὲ τὴν μέθοδο Φίσερ—Τρόπες. Κατ’ αὐτήν, τὸ στερεὸ κάρβουνο ἀεροποιεῖται στὴν μορφὴ μονοξειδίου καὶ ἐνώνεται μὲ τὸ ὑδρογόνο. Οἱ ποσότητες τοῦ ἀναγκαῖου ὑδρογόνου εἰγε πολὺ μεγάλες καὶ τὰ ὑγρὰ καύσιμα ποὺ παράγονται δὲν μποροῦν νὰ είνε πολὺ φτηνά. Ἡ ἀξιοποίηση δύμας φτωχῶν λιγνιτικῶν κοιτασμάτων, ποὺ οἰκονομικὰ δὲν μποροῦν νὰ ἀντιμετωπίσουν μακρινὴ μεταφορὰ καὶ ἡ ἀπαλλαγὴ τῶν διαφόρων χωρῶν ἀπὸ τὴν δυναστεία τῶν κυρίων τοῦ φυσικοῦ πετρελαίου κάνουν τὴν λύση πολὺ ἐνδιαφέρουσα. Οἱ κινδυνοὶ, ἔξαλλοι, νὰ ἔξαντληθοῦν κάποτε τὰ φυσικὰ ἀποθέματα, τῆς δίνει ἔξαιρετην μελλοντικὴ σημασία, ἀνεάρτητα ἀπὸ τὸ γεγονός πώς μὲ τὶς τελειωποίησεις ποὺ ἔχουν γίνει στὴν ἀρχικὴ μέθοδο καὶ τὴν ἀξιοποίηση τῶν ὑποπροϊόντων, σήμερα ἀκόμη στὴν Ἀμερικὴ τὸ συνθετικὸ πετρέλαιο ἀρκετὰ λίγο ἀποκλίνει ἀπὸ τὶς τιμὲς τῶν προϊόντων τῶν ραφινεριῶν φυσικοῦ καυσίμου.

Μία σοδαρὴ πλευρὰ τῆς ἀπαρχῆς ποὺ ἔγινε ἀπὸ τοὺς Φίσερ—Τρόπες είνε οἱ δυνατότητες ποὺ ἀνοίγονται γιὰ τὴν καταλυτικὴ σύνθεση ὑδρογονανθράκων καὶ ὄντατανθράκων. Στὶς ἀναγωγικὲς στήλες παράγεται λ. χ. μεθυλικὸ πνεῦμα καὶ μὲ ἀλλούς καταλύτες συνθετικὸ σαπούνι κατὰ τὴν ἀντίδραση τοῦ Ρέλευ.

Ἐκεὶ δημιὰς ποὺ ἡ χρηματία παίρνει τὴν σφραγίδα τοῦ αἰώνα μας είνε οἱ πλαστικὲς υλες. Τὸ 1900 γνώριζε μόνο τὸ γαλάλιθο, τὸ σελυλόιντ καὶ τὶς ἀρχὲς τοῦ ραμιγίου. Τὸ 1909 δὲ Μπαίκελαντ παράγει τοὺς βακελίτες. Ἡρθαν κατόπιν οἱ συνθετικὲς ρητίνες, δπως οἱ οὐριοφορμολικές, οἱ βινυλικές, οἱ ἀκριλικές, τὰ πολυεθυλένια, τὰ πολυστυρένια.

‘Ο πολυμερισμός, ἡ μεταβολὴ δηλαδὴ διατάξεων στὴν δομὴ τοῦ μορίου, μᾶς ἐπιτρέπει δχι μόνο βιομηχανικὴ παραγωγὴ πολυποίκιλων δργανικῶν οὐσιῶν παρὰ καὶ μίμηση τῆς φύσης γιὰ τὴν κατασκευὴ κλωστικῶν ἴνων λογουχάρη, χώρια ποὺ—κι αὐτὸς εἰγε τὸ σπουδαιότερο—ἡ μελέτη τῶν φαινομένων πολυμερισμοῦ μᾶς εἰσάγει στὰ μυστικὰ τῆς μοριακῆς δομῆς καὶ μᾶς δίνει ἀφορμὴ γιὰ γόνιμες σκέψεις πρὸς νέες ἐρευνητικές ἔξορμήσεις.

Τὸ ἀνθρακασθέσιο, χρήσιμο γιὰ παρασκευὴ ἀστευλίνης καὶ κυαναμίδης γιὰ λίπανση, γίνεται πηγὴ κατασκευῆς δργανικῶν συνθέσεων ἀπὸ δρυκτά. Ἀπὸ κεῖται γάζει δὲ Ρέπε τὸ συνθετικὸ καυστσούν καὶ τὸ 1936 δὲ Καράδερς τὸ γάλιον, ἐνῶ ἄλλοι ἐρευνητὲς παράγουν οἰνόπνευμα καὶ δέξιεκο δέξιο.

‘Απὸ ξύλο, ἀπὸ ἄχερα, ἀπὸ κάρβουνο, ἀπὸ ἀσθέσι, ἀπὸ τσακιακόπετρες μαζὶ μὲ νερὸ καὶ ἡλεκτρικὴ ἐνέργεια, κατασκευάζει δὲ 20 αἰώνας, ὑφαντικὲς υλες ποὺ ἀντέχουν στὴν θερμότητα, στὰ δέξια, στὴν ὑγρασία, καὶ ὑφάσματα ποὺ δὲν τσαλακώνουν καὶ δὲ μαζεύουν. Κατασκευάζει κόλλες, δεργίκια, τεχνητὰ δέρματα, μονώστις. Συνθέτει πετρέλαιο καὶ καυστσούν.

Στὴν φαρμακολογία προσφέρει τὸ ἐργοστάσιο συνθετικὰ φάρμακα ἐφάρμιλλα ἢ καλύτερα ἀπὸ τὰ φυσικά. Ἡ ἐφετονίη είναι ἀτοξικότερη ἀπὸ τὴν ἐφεδρίη καὶ οἱ ἀσθματικοὶ κάτι ζέρουν γιὰ τὴν ἀξία της. Τὰ ἀνθισταμικὰ ἰδιοσκευάσματα είνε ἐπίσης συνθετικὰ προϊόντα.

‘Η ἀνακάλυψη τῆς ἐπενεργείας τῶν θεταμινῶν στὴν λειτουργία τῶν ζωντανῶν δργανισμῶν —ἀνακάλυψη ποὺ ἀνήκει στὸ ἐνεργητικὸ τοῦ αἰώνα μας, γιατὶ τὴν ἔκανε ὁ Χόσπινς κατὰ τὶς ἀρχές του —ώθει τοὺς ἐρευνητὲς στὴν συνθετικὴ παρασκευὴ τους μὲ ἀρκετὲς ὡς τὴν ὥρα ἐπιτυχίες καὶ μεγάλες ἐλπίδες γιὰ τὸ μέλλον. ‘Ανάλογα μποροῦν γὰ εἰπωθοῦν γιὰ τὶς ὅρμονες.

‘Η παραγωγὴ γένου χημικῶν στοιχείων στὶς ἀτομικές μας στήλες —ὅπως τὸ πλουτώνιο καὶ τὰ ραδιενεργὰ ίσοτοπα— ἀνοίγουν ἔναν δόλλο, εὐρύτατον, δρι-ζοντα στὶς δυνατότητές μας. Παράδειγμα, ἡ πρόταση τοῦ Γκάμο γιὰ κατασκευὴ ἡλεκτρονικῶν παραγόντων, ποὺ ἀναφέραμε, καὶ ἡ διαγνωστικὴ χρήση τῶν ίσοτοπῶν στὴν ιατρικὴ καὶ τὴ βιομηχανία. ‘Η μεταστοιχίωση θὰ μᾶς δώσει μὲ τὸν καιρὸ διλικὰ ποὺ εἶναι σήμερα σπάνια. ‘Οχι πιὰ τὸ ταπεινὸ καὶ ἀνόητο χρυσάφι —δύνειρο αἰώνων παιδικότητας τῆς ἀνθρωπότητας— παρὰ στοιχεῖα χρήσιμα καθώς, τὸ βολφράμιο, τὸ ιρίδιο, τὸ σιρμίο, τὸ κάδμιο καὶ έτι δόλλο ἡ μελλοντικὴ τεχνικὴ χρειαστεῖ.

ΟΙ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΠΡΟΟΔΟΙ

‘Αλλὰ καὶ ἡ μεταλλουργία ἔκανε καταπληγικές προόδους στὸν 20 αἰώνα. Οἱ ἔνδοκαυτοὶ κινητῆρες αὐτοκινήτων, ἀεροπλάνων, ἐλκυστήρων, οἱ ἀεριστροβίλοι, οἱ πύραυλοι, μπόρεσαν γὰ πραγματοποιηθοῦν μόνο χάρη στὰ νέα διλικὰ ποὺ ἔδωσε ἡ μεταλλουργία, στὰ ἀτσάλια ποὺ ἀντέχουν σὲ ὑψηλὴς θερμοκρασίες καὶ σὲ ἀπό-τομες θερμοκρασιακὲς μεταβολές. Τὰ φτεράκια τῶν ἀεριστροβίλων διατηροῦν λαμπρὴ ἀντοχὴ λειτουργίας σὲ θερμοκρασία 1200 βαθμῶν Κελσίου, ἐνῷ τὸ 1890 ήταν ἀδύνατη ἡ κατασκευὴ τῶν ντῆσελ, γιατὶ δὲν ὑπῆρχε διλικὸ κατάλληλο νὰ γίνουν οἱ κεφαλές.

‘Οταν ὁ Τάινλορ πρόδροχε τοὺς ταχυχάλυδες τοὺς θεωρήθηκε πώς ἔκανε βιο-μηχανικὴ ἐπανάσταση. Κι ἡσαν ἀληθινό, ἐπειδὴ τὰ κοφτικὰ ἐργαλεῖα του εἰχαν πολλαπλάσια ἀπόδοση στοὺς τόργους καὶ τὶς πλάνες τῶν μηχανουργείων, ἀπὸ τὰ παλιὰ δαμμέγα ἀτσάλια.

Σήμερα τὰ κοφτικὰ ἐργαλεῖα ἀτσαλιοῦ μὲ χρώμιο, νίκελ, βολφράμιο είνε πα-λιωμένοι πιὰ τύποι. Τὰ σκληρομέταλλα ἀνθρακούχου ἢ διορικούχου διολφραμίου, μὲ ψύξην ύγροιο ἀξώτου, ἐπιτρέπουν τεράστιες ταχύτητες κοπῆς. ‘Η σπουδὴ τῆς μορφής τους αὖξησε τὴν ἀπόδοσή τους. Τὰ νέα αὐτόματα μηχανικὰ ἐργαλεῖα, χάρη στὰ σκληρομέταλλα, παράγουν μεταλλικὰ προϊόντα πολύμορφα μὲ ταχύτητα θαυμαστή.

‘Η χρησιμοποίηση νέων τύπων χαλύδων γιὰ τὶς μῆτρες τῶν πρεσῶν διευκό-λυνε τὴν κατασκευὴ ἀντικειμένων ἀπὸ πλαστικές όλες μὲ μεγάλη πίεση.

Μιὰ νέα τεχνικὴ ἀναπτύχθηκε τὰ τελευταῖα χρόνια, γὰ δάκουμε ρινίσματα μετάλλου σὲ μιὰ πρέσα, γὰ τὰ πιέζουμε ἵσχυρά καὶ νὰ τὰ ψήνουμε στὸ φούρο, δημοιούσαντας. Πάει πιὰ τὸ χυτήριο καὶ ἡ κατόπιν κατεργασία γιὰ ὄρι-σμένα ἀντικείμενα. Βγαίνουν ἔτοιμα· πάνω κάτω δύως τὰ τούβλα.

‘Η δεξιούργοια καὶ ἡλεκτροσυγκόλληση τῶν μετάλλων είναι ἐπίσης ἐφευ-ρέσεις τοῦ αἰώνα μας.

Νέοι τύποι μετάλλων, τὰ ἐλαφρὰ μετάλλα, πήραν μέρος στὴ μεταλλοιομη-χανία. Τὸ χρυσίλιο καὶ τὸ μαγνήτιο, μάζες δίνουν κράματα ἐλαφρά καὶ ἀνθεκτικά

για τις πιδέτερούλητες κατασκευές. Από σκελετούς αεροσκαφών και ήλεκτροφόρους όγκων διάπολα και θερμομονωτικές διαστρώσεις η κινηματογραφικές ταινίες άγαπηστικές και χώλια δυό δλλα είδη, που ή αριθμησή τους μονάχα θέλει δρκετό χώρο.

Η ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΚΑΙ Η ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ

Νέοι κλάδοι: τής έπιστημης και τής τεχνικής άναπτυχθηκαν τόν 20 αιώνα: Η πυρηνική, η ήλεκτρονική, η κυβερνητική. Η πυρηνική είναι ο κλάδος που δισχολείται με τή φυσική και τήν τεχνική του ατομικού πυρήνα. Ηλεκτρονική δύνομάστηκε ο κλάδος που δισχολείται με κατασκευές που λειτουργούν με ήλεκτρονία.

Τό ήλεκτρόνι ήταν κάπως μεταφυσική έννοια για τά τέλη του περασμένου αιώνα. Ωστόσο, από τό 1914 που μιά άπλη θέρμανση δεξειδίου άλκαλικων γαιδυ στήνη κάθιδο του Βένετο έδωσε τήν δυνατότητα παραγωγής άξιοσημείωτων ποσοτήτων ήλεκτρονιών, οι έφευρέσεις άκολούθησαν ή μιά τήν δλλη. Η πρώτη ήλεκτρονική λάμπα κατασκευάστηκε από τό Φλέμιγκ. Ήταν η διοδική. Τό 1906 ο Λή ντε Φόρεστ, προσθέτοντας τή σκάρα, έφευρε τόν ήλεκτρονικό πολλαπλασιαστή, τήν τριοδική λάμπα η τρίσοδο. Τό 1913 οι Μάισενερ και "Αρμστρογκ διαπίστωσαν πώς η λάμπα αύνη μπορούσε νά έκπεμψε ήλεκτρομαγνητικά κύματα.

Τό 1919 ο Χούλ είχε τήν έμπρευση νά άντικαταστήσει τή σκάρα με μαγνητικό πεδίο έκτροπης τών ήλεκτρονιών και κατασκεύασε τό μάγνητρο, βάση λειτουργίας του κατοπινού ραντάρ. Τό 1927 ο Χόλουηκ άνακαλύπτει τήν καθαρά ήλεκτρονική τηλεόραση και τό 1935 έφαρμοζόταν δριστικά ο διμιλών κινηματογράφος, με χρησιμοποίηση τριοδικών λαμπτών και φωτοηλεκτρικού κυττάρου. Τό 1940 ο "Αρμστρογκ" δρῆχε τόν τρόπο γά απομακρύνει τά ραδιοπαράστατα και τό 1949 άνακαλύπτεται τό τραγούστορ πού, στηριγμένο στό πιεσσοηλεκτρικό φαινόμενο, αποτελεί έναν ισχυρότατο φωρατή, προορισμένον ίσως νά κάνει άχρηστες στήν τηλεπικοινωνία τις ήλεκτρονικές λάμπες και στή μέτρηση του χρόνου τά διστρογμικά χρονόμετρα. Οι έρευνες έξι δλλους γιά τή πειραματική διαπίστωση τών πορισμάτων τής κυματομηχανικής μάς διδήγησαν στήν άνακαλυψη του ήλεκτρονικού μικροσκοπίου τό 1938.

Ο άσύρματος τηλέγραφος, τό ραδιόφωνο, τό ραντάρ, ο διμιλών και ο τριδιάστατος κινηματογράφος, η τηλοφία, τό μαγνητόφωνο, τό αυτόματο τηλέφωνο δηλητήριος συχνότητας —δλα άνακαλύψεις του αιώνα μας— είναι έφαρμογές τής ήλεκτρονικής. Η ήλεκτρονική μας άγοιγει έριζοντες που δέν τούς έχει συλλάβει η φαντασία. Τώρα άρχιζει νά άναπτυσσεται η ήλεκτρονική κυβέρνηση τών μηχανικών έργαλεών. Ο αυτόματος πιλότος του Σπέρι έκανε από τό 1938 και δυ τήν δερογανιτίλια πολλές φορές σιγουρότερη και τό 1948 ένα άμερικανικό διαρδιστικό πραγματοποίησε τό πέρασμα του "Ατλαντικού χωρίς νά διπάρχει απάνω του ψυχή.

Τό ήλεκτρονικό μάτι έξασφαλίζει τά θησαυροφυλάκια, τά μαγαζιά, τις αποθήκες, από κλοπές και πυρκαϊές, καλύτερα από διοιαδήποτε φρουρά και φύλαξη. Στό "Υπουργείο Γεωργίας τών ΕΠΑ έχει έγκατασταθεί μιά ήλεκτρονική διελιοθήκη. Σε μικροφίλμ είναι αποτυπωμένα δλα τά δημοσιεύματα που αφορούν γεωργικά

θέματα. Μὲ ἐπιλογεῖς ἀνάλογους πρὸς τοῦ αὐτόματου τηλεφώνου, διαλογεῖς δπως τῶν διάτρητων καρτῶν —ἄλλῃ ἐφεύρεση τοῦ αἰώνα μας αὐτῆ— καὶ ἡλεκτρογυκὲς λάμπες, σχηματίζεις σὲ ἔνα κλαδέ τὸ συγδυατῦ ποὺ θέλεις γιὰ νὰ μελετήσεις ἔνα θέμα. Ἡ μηχανὴ θὰ σου δώσει σὲ ἔνα συρτάρι δλα τὰ μικροφίλι ποὺ περιέχουν δτα δημοσιεύτηκαν ποτὲ ἀπάνω στὸ θέμα ποὺ σ^ο ἐνδιαφέρει. Προβάλλεις αὐτὰ τὰ φίλι μ και ἔχεις, σὲ ἐλάχιστο χρόνο, τὰ στοιχεῖα τοῦ θέματός σου. Ποιὰ διδιλοθηκονμία, ποιὰ συστηματικὴ κατάταξη, μπορεῖ νὰ σὲ ἔξυπερετήσει δπως η ἀψυχὴ αὐτὴ μηχανὴ;

Οἱ διβλοιθῆκες τοῦ μέλλοντος θὰ εἰνε, ίσως, διρύματα ποὺ θὰ μπορεῖς, σχηματίζοντας στὸ αὐτόματο μηχανήμα τοῦ γραφείου σου ἔναν ἀριθμό, νὰ σου δίνουν στὸ τηλοπτικὸ σου ἐκράγει τὰ ἀποσπάσματα τῶν δημοσιευμάτων ποὺ σὲ ἐνδιαφέρουν και θὰ εἰνε στὸ χέρι σου νὰ κρατήσεις ἀντίγραφα φωτογραφιὰ τῶν κομματιῶν ποὺ θὲς νὰ ξαναδιαβάσεις —γιατὶ δχι και νὰ ξανακούσεις; — πατώντας ἔνα κουμπί!

Ἡ κυβερνητικὴ πάλι —ό δρος ὅφειλεται στὸ Νόρμπερτ Βίνερ, μαθηματικὸ, φυσικὸ και καρδιολόγο — εἰνε ἡ ἐπιστήμη τῶν αὐτόματων ἐγκεφάλων. Και λέμε ἡ ἐπιστήμη, γιατὶ δὲν ἀσχολεῖται τόσο μὲ τὴν κατασκευὴ ρομπότ δσο μὲ τὴ θεωρία τους. Στηριγμένη ἀπάγω στὶς ἀπόπειρες κατασκευῆς αὐτομάτων, ποὺ συγκινοῦσαν τοὺς ἀνθρώπους πάντοτε, εἰνε, στὰ ἐπιστημονικὰ περιγράμματα ἔξετασμένη, γέννημα τῆς τελευταίας δεκαετίας. Ἀποτέλεσμα τῶν σχετικῶν ἐρευνῶν εἰνε οἱ ἡλεκτρονικοὶ ἄγκεφαλοι ποὺ κατασκευάστηκαν τὰ τελευταῖα χρόνια και λόγουν προβλήματα δυσκολώτατα, σὲ χρόνο ἀφάνταστα μικρό. Κατατκευάζεται μηχανὴ ποὺ θὰ διαβάζει τὰ συγγηθισμένα διβλία γιὰ χάρη τῶν τυφλῶν και προβλέπονται μηχανὲς μεταφραστικὲς δλότελα αὐτόματες, ποὺ ίσως νὰ μήν ἔχουν προσωπικὸ δρος θὰ εἰνε δμως ἀπαλλαγμένα τὰ προτίθντα τους ἀπὸ μεταφραστικοὺς μαργαρίτες. Γιατὶ, τὰ κυβερνητικὰ μηχανήματα ἔχουν «μνήμη» και, στὸν κύκλο τους, «κρίση» ἀνέπληγητη· δὲν κάνουν λάθη. Δὲν ἔχουν, δέδουλα, ἀπεριόριστη δουλητικὴ ἐλευθερία· μὰ εἰνε τόσο ρευστή τούτη ἡ ἔννοια, ποὺ τὴν ἀπεχθάνεται μιὰ φιλαλήθης και ἀξιοπρεπής μηχανὴ!

Η ΑΝΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Θὰ πήγαινε σὲ πολὺ μάκρος μιὰ ἀπαριθμηση λεπτομερέστερη τῶν τεχνικῶν προόδων ποὺ πραγματοποιήθηκαν κατὰ τὸ πρῶτο μισὸ τοῦ 20 αἰώνα σ^ο δλους τοὺς αλάδους τῆς ἀνθρώπινης δραστηριότητας. Ἡ διαγνωστικὴ, ἡ θεραπευτικὴ, ἡ γεωργία, ἡ ζωοκομία, τὸ ἐπιστημονικὸ ἐργαστήρι, ὡφελήθηκαν σὲ μεθόδους, μηχανήματα και συσκευὲς δσο και τὸ ἐργοστάσιο

Βέβαια ὑπάρχουν και οἱ σκιές. Δυὸς μυριόνεκροι παγκόσμιοι πόλεμοι δέσανε πολὺ τὴν ἔκταση και τὴν φυικότητά τους μὲ τὴν τεχνικὴ πρόσδο. Τὰ τροχαῖα δυστυχήματα ἔδωσαν στὸ ἰδιο διάστημα θύμιατα περισσότερα και ἀπὸ τοὺς πολέμους. Ὁ τεχνητὸς λοιμός, ἀφάνταστα πιὸ θαγατερὸς ἀπὸ δσους μηνυμογεύεις ή ίστορια, εἰνε κλεισμένος σ^ο ἔνα μπουκάλι και μπορεῖ νὰ ἔξαπολυθεῖ ἀπὸ τὸ ἀεροπλάνο σὲ μεγάλες περιοχές. Και μιὰ σειρά φαρμάκων, ποὺ ἐπηρεάζουν τὰ νεῦρα και παραλύουν τὴν θέληση, ἀπειλεῖ νὰ γίνει, γιὰ τὴν ἀνθρώπινη ἐλευθερία, τὸ κακὸ ραβδὸν μιᾶς τερατώδους Κίρκης.

Μά έλα αύτὰ ἀνήκουν στὶς συμφυεῖς ἀντιθέσεις, γιὰ κείνον ποὺ μπορεῖ νὰ παρακολουθήσει τὸ ιστορικὸ προτέσσο στὴ διαλεκτικὴ του ἀνέλιξη. Τὸ ἀρσενικὸ θὲ χάνει τὶς τονωτικές του ικανότητες, ἐπειδὴ γίγεται δηλητήριο στὰ χέρια Βοργιῶν. "Ισα ίσα, δίνει ἀφορμὴ νὰ ἀναζητοῦνται τρόποι γιὰ παραμέρισμα τῶν Βοργιῶν, καὶ εἶναι τοῦτο μέγα δψελος.

Καλύτερα νὰ προσπεράσουμε τὶς θολερότητες αὐτὲς τοὺς πίγακά μας, γιὰ νὰ χποτίσουμε φόρο τιμῆς στὴν ἐπιστήμη τοῦ 20 αἰώνα. "Οχι τόσο γιὰ τὴ θεμελιακὴ της συμβολὴ στὴν πρόσδο τῆς τεχνικῆς — πρόσδο ποὺ σταματάει κάποτε κάπου ἢ ἐπιστημονικὴ σκαπάνη δὲν τῆς ἀνοίγει τοὺς δρόμους — παρὰ γιὰ τὴν ἐπαγγελτικὴν της προβολὴ ἀντίκρυ στὴν μηχανοκρατικὴ μακαριότητα τοῦ περασμένου αἰώνα.

"Η προβολὴ αὐτὴ ἀναδείχνει σταθμὸ στὴν ἀνθρώπινη πρόσδο τὸν 20 αἰώνα, παρ' ὅλες τὶς ἀθλιότητες ποὺ θὰ τοῦ καταλόγιζε ἡ μεμψιμοιότια: τὰ ἵμπεριαλιστικὰ του φαινόμενα, τὶς σκληρότητές του, τὶς ἐψευρέσεις νὰ κρύβονται στὰ συρτάρια τῶν τράστ καὶ τοὺς ἀνθρώπους νὰ κλείγονται στὰ στρατόπεδα τῶν ἀπολυταρχιῶν, τὴν ἄρνηση τῆς ἀνθρωπιᾶς καὶ τοὺς κινδύνους νὰ περάσει ὁ πολιτισμὸς σὲ νέο μεσαίωνα.

Μακριὰ ἀπὸ μέγα νὰ παραγωρίσω τὴν τεράστια συμβολὴ τῶν χρόνων ἀπὸ τὴν Ἀγαρένηση ὡς τὸ 1900, στὴν πρόσδο καὶ τὴ γνώση. Τὴν ἀνόητη τάση νὰ περγάμε τὶς κατακτήσεις τῆς σκέψης στὴν κορνίζα τοῦ δόγματος — γιατὶ τὸ δόγμα είνε πιὸ ἥτυχαστικό, πιὸ ἔξονταστο παρὰ ἡ κριτικὴ θεώρηση — θέλω νὰ ἀπομονώσω καὶ νὰ καταδικάσω. Κι αὐτό, ἐπειδὴ ἡ τέτοια τάση συγεπάγεται πάντοτε καθυστέρηση τῆς πορείας τοῦ πολιτισμοῦ, ἀτροφία τῆς πρόσδου καὶ ἀναχρονιστικὴ ὑποταγὴ τῶν μαζῶν στὰ αὐτοχειροτόνητα ἴσρατεῖα τῆς κάθε διδασκαλίας ποὺ δογματοποιεῖται.

"Ἐναντίον τοῦ δογματισμοῦ ἡ ἐπιστήμη τοῦ αἰώνα μας ἔδωσε ὅπλα ἀποτελεσματικά. "Η ἀπλοϊκὴ διατύπωση τῆς ἀριστοτελικῆς αἰτιοκρατίας δὲν εἶνε πιὸ λεπτοπού. "Η αἰτιοκρατία δὲν εἶνε ἀρχὴ ἀπριορικὴ παρὰ διαμορφώνεται δπως διαμορφώνονται οἱ παγκόσμιοι νόμοι: ἀπὸ τὴν κατανομὴ τῆς αἰσθητῆς βλῆς στὸ πεδίο. Κι ἀν κυριαρχεῖ στὰ μακροφαινόμενα, αὐτὸ γίγεται μὲ δρισμένες προϋποθέσεις καὶ ἔχαιτίας τῆς καθολικῆς ὑπόστασης τοῦ χρονοχώρου μας. Οἱ ἔννοιες χώρος, χρόνος, φαινόμενο, παρατηρητής, ἔχουν χάσει τὰ περιγράμματα ποὺ τὶς κάγανε στατικές, σὰν τοὺς ἀψυχους πίγακες μιὰς πινακοθήκης. "Ο κόσμος δὲν εἶνε ἀκινησία, εἶνε ἀέναιο γίγνεσθαι: δὲν εἶνε μουσεῖο γιὰ μοιραίους θεατές, εἶνε ζωή. "Ολα εἶνε μεταξύ τους σὲ ἀλληλένδεση, ἀλληλένδεση ποὺ εἶνε ἀρκετὰ μακριὰ ἀπὸ τὴν εύκολη γραμμικὴ μορφή, τὴν τόσο προσφιλὴ στοὺς δημιουργοὺς κοσμιοθεωριῶν.

Τὰ συμπεράσματα τοῦ 19 αἰώνα, πώς ἔχουμε τόσο ζυγώσει τὴν οὐσία τοῦ κόσμου ὥστε νὰ μὴ μᾶς μένει παρὰ νὰ ταξινομήσουμε δσα μάθαμε, νὰ ξεχωρίσουμε ἀπ' αὐτὰ τὶς βασικὲς ἀρχὲς καὶ νὰ θεμελιώσουμε ἀπάνω τους μιὰ ἐπαγγωγικὴ γνωστολογία, ἀνάλογα ἀνεπίληπτη δπως τὰ μαθηματικὰ θεωρήματα, ἀποδείχτηκαν θριαμβολογίες ἐνθουσιασμοῦ μᾶλλον παρὰ ἀκαταμάχητες ἀλήθειες.

Τὰ μαθηματικὰ τὰ ίδια προσβλήθηκαν σὲ κείνο ποὺ ἀποτελοῦσε τὸν καιρὸ τοῦ Καντ τὸ μεγαλύτερό τους καύχημα: τὴν ἀπριορικὴ τους ὑπόσταση. "Ερευνήθηκαν διαθέτερα οἱ ἀρχές τους καὶ ἀποδείχτηκαν περισσότερο συμφωνίες προσ-

αρμοσμένες στὸν αἰσθητὸν μας κόσμο καὶ λιγότερο ὑπερπραγματικὲς ἀλήθειες ποὺ κυβερνῶν τὸν κόσμο καὶ μᾶς ἐπιβάλλονται ἐκ τῶν προτέρων. Τοῦτο δὲν ἔβλαψε τὰ μαθηματικά. Τὰ Ἑκατόρισε ἀπὸ τις παρανόήσεις, ἀνέδειξε τὴν ἀξία τῆς μαθηματικῆς μεθόδου συλλογισμοῦ στὰ πραγματικά της μέτρα καὶ προορίζεται νὰ μᾶς προφυλάξῃ πιὸ πολὺ στὸ μέλλον ἀπὸ ἀποπλανητικὰ «κατ' ἀναλογίαν» συμπεράσματα.

Τὸ περιεχόμενο τῶν μαθηματικῶν ἀνάγεται σὲ ἔρευνα σχέσεων μεταξὺ μεγεθῶν ἰδεατῶν. ¹ Η μαθηματικὴ γραμμὴ δὲν εἶναι καθόλου ἡ ὄλικὴ γραμμὴ καὶ τὸ μαθηματικὸ συνεχὲς δὲν εἶναι τὸ ὄλικό συνεχὲς. Βιάστηκε ὥστόσσο δο νομιναλισμὸς νὰ στηρίξει ἀπάνω σ' αὐτὸ τὸ γεγονός τὴν ἀρνητη τῆς δυνατότητας γὰ τὸ γνωρίσουμε θετικὰ τὸν κόσμο ἡ μᾶλλον παραβίασε τὴν ἀλήθεια γιὰ χάρη τῆς συγαισθηματικῆς του ἀπολογίστητας. ² Ακριβῶς τούτη ἡ ὄλικὴ ἀφαιρεση, ποὺ γίνεται γιὰ νὰ ἀποδοθοῦν τὰ μαθηματικὰ μεγέθη, μᾶς ἐπιτρέπει νὰ σπουδάζουμε, μὲ τὴ μαθηματικὴ μέθοδο, τὴν κατεύθυνση τῶν φαινομένων μέσα σὲ χώρο καὶ τις ἴδιότητες τοῦ χώρου αὐτοῦ.

Τὰ ἀποτελέσματα ἑνὸς τέτοιου τρόπου ἐργασίας στὴ φυσικὴ ἔρευνα ὑπῆρχαν καταπληκτικά. ³ Επει τὸ Πλάνκ κατάληξε στὴ θεωρία τῶν κβάντων, δο Αινσταϊν στὰ συμπεράσματά του, ἡ σύγχρονη φυσικὴ στὶς ἐπαναστατικές της θεωρίες. ⁴ Η ἀνατροπὴ τοῦ παλαιοῦ οἰκοδομήματος, στηριγμένου σὲ τελευταία ἀνάλυση στὶς ἀριστοτελικὲς καὶ καντικὲς ἀντιλήψεις γιὰ τὶς κατηγορίες (στὴν προσαρμογὴ δηλαδὴ τοῦ φυσικοῦ κόσμου πρὸς τὶς ἀνθρώπινες ἐντυπώσεις) ἔξανάγκασε, ἀντίστροφα, τὴ λογική μας γὰ τὸ προσαρμόσει τὰ στοιχεῖα ποὺ τῆς προσκομίζουν οἱ αἰσθήσεις, πρὸς τὸ φυσικὸ κόσμο.

Ἄς μείνουμε λίγο περισσότερο στὸ συλλογισμὸ αὐτὸν ⁵ Απὸ τὸν Ἀριστοτέλη διὰ μέσου τοῦ Κάντων τὸ 1900, δο χώρος καὶ χρόνος ἡταν δύο ἔγγονες ἔχωριστες, ποὺ εἶχαμε ἀντιλήψη γιὰ τὴν ὑπαρξὴ καὶ τὴ μορφὴ τους ἐκ τῶν προτέρων. ⁶ Η προεπάθεια γὰ ἀποδεῖξουμε τὴν ὑπαρξὴ τους εἶναι ματαιοπονία Τὸ συμπέρασμα δημος πῶς τὸ νόγμα τους μᾶς ἐπιβάλλεται ἔξωφυσικὰ δὲν ἡταν τίποτα ἀλλο ἀπὸ διάθεση γὰ δικαιολογήσουμε τὴ μορφὴ ποὺ τοὺς δίναν οἱ αἰσθήσεις μας.

Τὸ πείραμα τοῦ προσδιορισμοῦ τῆς ταχύτητας τοῦ φωτὸς μὲ τὴν κίνηση τῆς γῆς ἔβαλε σὲ ἀφάνταστη ἀπορία τοὺς ἀνθρώπους, ἔξαιτιας τῶν ἀποτελεσμάτων του. ⁷ Η ἔπρεπε νὰ δεχτοῦν χοντρὰ σφάλματα στὶς μετρήσεις τῶν ἐπιστημόνων γὴ ἔπρεπε νὰ παραδεχτοῦν πῶς οἱ ἀντιλήψεις τους γιὰ τὸ χώρο καὶ τὸ χρόνο ἡταν λαθεμένες. Τὰ μετρητικὰ σφάλματα δημιουργήθησαν ἀδύνατο γὰ εἶναι τόσο μεγάλα. ⁸ Ωστε;

⁹ Ο Λόρεντς ἔδωσε ἔνα ὀλότελα μαθηματικὸ σχῆμα, σχετικὰ μὲ τὸ τί θὰ χρειαζόταν γὰ συμβαίνει γιὰ νὰ παρουσιάζονται τέτοια ἀποτελέσματα. Κανεὶς δημοσίευσε ἀντίθετη πρὸς τὶς ὡς τότε ἀπόψεις τῶν ἀνθρώπων. Τὸ δημόρα του σήμερα εἶγαι ἀριστα γνωστὸ καὶ ἀποτελεῖ πετράδι πρώτου μεγέθους στὸ διάδημα τῆς σύγχρονης διανόησης. Μὰ ἔκεινη τὴν ἐποχὴ δο Ἀλέρτος Αινσταϊν ἡταν ἀγνωστός καὶ ἡταν εὐκολώτερο στοὺς ἐπιστήμονες γὰ μειδιάσουν παρὰ γὰ δυναμιτίσουν τὶς ἔδραιωμένες μὲ τὴ σκέψη χιλιετιῶν

ἀντιλήψεις τους. Ὁ "Αἰγασταῖν ὅμως ἡταν ἀπὸ τῆς σκληρὴς στόφα τῶν ἀγωνιστῶν. Δὲν ἀφησε τὴν μάχην. Τὴν μιὰ μετὸ τὴν ἀλλη ἔξηγονσε τὶς ὡς τότε ἀλυτες ἀπορίες τῆς ἐπιστήμης, μὲ τὴν θεωρία του.

Ἐξηγοῦσε, μὰ τὶ πράγματα χρειαζόταν γὰ δεχτεῖς γιὰ γὰ παρακολουθήσεις τούτη τὴν ἔξηγηση! Δὲν ἡταν τόσο ἡ ἀρνηση τῶν χώρων Γαλιλαίου καὶ τῶν νευτωνικῶν πεδίων ποὺ σὲ ἐνοχλοῦσε· ἡταν ἡ ἀρνηση τοῦ ἵδιου τοῦ ἑαυτοῦ σου. Ὁ χῶρος σου ἔπρεπε γὰ πάψει γὰ εἶνε κεῖνο ποὺ "γιωθες κι ὁ χρόνος γὰ ἀποβάλει τὴν ἀπολυτότητά του. Τὰ στερεά σου ἔχαναν τὴν σπουδαιότερη ἴδιότητά τους: γὰ διατηροῦνται ἀμετάβλητα κατὰ τὴν μετακίνηση. Ἡ συγκίθειά σου, γὰ γενικεύεις τὴν ἀπὸ τὸν περιγυρό σου ἐντύπωσή σου ὡς τὴν ἀπεραντοσύνη τοῦ κόσμου, ἔπρεπε γὰ σταματήσει. Τὴν ἀπεραντοσύνη τοῦ σύμπαντός σου ἔπρεπε γὰ τὴν θεωρήσεις πεπρασμένη μέσα σὲ ἔνα χῶρο ποὺ ἡ τέταρτη του διάσταση ἡταν ὁ χρόνος. Χωροχρονικὸς θὰ ἔπρεπε γὰ εἶνε στὸ ἔξῆς ὁ χῶρος σου.

Μὰ τοῦτο τὶ συγέπειες εἶχε! Οἱ φυσικοὶ νόμοι δὲν μποροῦσαν πιὰ γὰ εἶνε ὑποχρεώσεις τοῦ ἐπιστητοῦ ἀλλὰ ἴδιότητές του. Ἡ διάκριση ἀνάμεσσα σὲ ὅλη καὶ ἐνέργεια εἴπανε. Ἡ οὐσία τοῦ σύμπαντος ἡταν μία καὶ δημιουργοῦσε τὰ φυσικὰ φαινόμενα καὶ τοὺς νόμους ποὺ τὰ κυβερνᾶν ἀνάλογα μὲ τὴν κατανομή της μέσα στὸ χρονοχώρο. Ὁ ἵδιος ὁ χρονοχώρος δὲν ἔχει καμιὰ ὑπόσταση χωρὶς τὴν οὐσία τοῦ σύμπαντος.

Εἰπε ἡ δινσταῖνικὴ θεωρία τὴν τελευταῖα λέξη τῆς φυσικῆς φιλοσοφίας; Ὁ χῶρος μας είναι χῶρος Μινκόβσκι; Εἶνε τοποθετημένα τὰ πράγματα καὶ τὰ γεγονότα στὰ μιγκοβικικὰ πλέγματα κατὰ τάξη αὐτηρής χωροχρονικῆς αἰτιοκρατίας; Ισως δχι. Τὸ ξεθώριασμα τῆς ἀπολυτότητας τῆς αἰτιοκρατίας στὸ σχῆμα: χῶρος—ἀπόλυτος χρόνος, δὲ συνηγορεῖ πολὺ γιὰ τὴν ἀποκατάστασή της στὸ χρονοχώρο τῶν τεσσάρων δργανικὰ ἀλληλένδετων διαστάσεων. Νέες θεωρίες θὰ ρθοῦν, σίγουρα, γιὰ γὰ δώσουν πειστικότερες ἀποσαφηνίσεις στὰ φαινόμενα καὶ γὰ ἐρμηνέψουν πράγματα ποὺ μένουν ἀνερμήνευτα. Τὸ προτότσο τῆς διαθμιαίας προσέγγισης τῆς ἀνθρώπινης γνώσης πρὸς τὴν ὑπόσταση τοῦ σύμπαντος δὲν πρόκειται γὰ σταματήσει ἐδῶ.

Τὸ τεράστιο δρώμενο ποὺ ἐπέφερε ἡ δινσταῖνικὴ ἐπανάσταση εἶγε ἡ ριζικὴ ἀναθεώρηση τῶν πιὸ σπουδαίων καὶ πιὸ δασικῶν γνωσιολογικῶν μας ἀξιῶν καὶ ἡ ἀρση τῆς ἀπλοϊκῆς βεβαιότητας γιὰ δρισμένα πράγματα. Ἡ καρτεσιανὴ ἀμφιβολία ἔαναγυρίζει μὰ σὲ πότε δόλοκληρωμένη καὶ γόνιμη μορφή! Ἀμφιβολία, ποὺ μᾶς ἡμιπνέει ἐπεριόριστη βεβαιότητα γιὰ τὶς ἐρμηνευτικὲς ἰκανότητες τοῦ ἀνθρώπινου πνεύματος.

Οἱ καταχτήσεις στὸ πεδίο τῆς φυσικῆς τόνωσαν τὶς προσπάθειες γιὰ ἔρευνα καὶ στοὺς ἄλλους ἐπιστημονικοὺς αλάδους. Ἡ σημερινὴ βιολογία, λογουχάρη, δὲν είνε καθόλου ἡ στατικὴ διολογία τῶν περασμένων καὶρων. Οὔτε χρειάζεται πιὰ διολόγος γὰ καταφεύγει σὲ βιταλιστικὲς φλυαρίες, γιὰ γὰ δώσει μιὰ ἔξηγηση στὶς παρατηρήσεις του. Βλέπει, παρακολουθεῖ, διαπιστώνει, ἔχει στὰ χέρια του τὸ μεντελικὸ ἐπιστημονικὸ δόπλο γιὰ γὰ προχωρεῖ, γιώθει δρώμες πώς οὕτε δι μεγετελισμὸς τοῦ φτάνει οὕτε οἱ γνώσεις ποὺ τοῦ παρέχουν οἱ καταχτήσεις τῆς φυσικῆς

καὶ τῆς χημείας. Ζητάει τὸ καινούργιο αλειδί ποὺ θὰ τοῦ λύσει τις ἀπορίες καὶ θὰ τοῦ ἐπιτρέψει τὴν ἔξόρμηση πρὸς νέες, συγκλονιστικές, ἀνακαλύψεις. Ἡ ἔρευνα τῶν μεταλλαγῶν εἶνε τὸ ἄντος σκέλος τῆς ἀνησυχίας ποὺ τὸ δέλλο τῆς εἶνε ή ίδια ἡ ὑπόσταση καὶ ή αἰτιολόγηση αὐτοῦ ποὺ δύναμέται ζωτανή βληγή.

Ο ψυχολόγος σπουδάζει τὰ ψυχικὰ φαινόμενα ἀνατρέχοντας στὸ σκότος τοῦ διποσυγεδήτου καὶ ἔχει πολλές ἀντιρρήσεις γιὰ τὸν ἐντοπισμὸν τῶν ψυχικῶν λειτουργιῶν σὲ ὁρισμένα νευρικὰ ή ἐγκεφαλικὰ κέντρα. Προσπαθεῖ θαύτερα, μέσα στὴν ίδια τὴν φύση τῶν νευρικῶν κυττάρων, νὰ βρει τις λύσεις τῶν ἀποριῶν του.

Ο κοινωνιολόγος, ὁ οἰκονομικὸς ἐπιστήμονας, ὁ ἱστορικός, δὲν εἶνε πιᾶ ἵκανον ποιημένοι ἀπὸ τις κλασικές ἐρμηνείες, γιατὶ εἶδαν τὰ γεγονότα νὰ διαφέυδουν τις προβλέψεις, γιατὶ εἶδαν τὸ φαινόμενο ἀνθρωπότητα γὰρ ἔσεψεύδει ἀπὸ τις κατευθυντικές γραμμές ποὺ χάραξε ή ἀπλουστευτική μακαρίστητα περασμένων ἐποχῶν, γιατὶ νιώθουν πώς ή νέα φυσική θεώρηση τοῦ κόσμου συνεπάγεται χωρὶς δλλο καὶ νέα θεώρηση τοῦ κοινωνικοῦ φαινομένου.

Ο κόσμος τοῦ 20 αἰώνα δὲν εἶνε πιὰ δ κόσμος ποὺ ἔξέταζε ἀπλοϊκὰ ὥραλισμὰ τοῦ 19 αἰώνα ή ἐπλαθεὶ τὸ μέλλον τοῦ ὁ ρομαντισμός. Δὲν εἶνε κάτι ποὺ μπορεῖς νὰ τὸ πιάσεις, μέρος μὲ τὸ νὰ 'χεις κοινὸν γοῦ καὶ καλὴ θέληση.

Δὲν εἶνε ἀκριβῶς ἔκεινο ποὺ σοῦ παρουσιάζεται μὲ τὴν πρώτη ἐνθύπωση. Εἶνε κάτι θαύτερο—συνθετώτερο ἀν θέλεις—μὰ πολὺ πιὸ οὐσιαστικὸ δταν, ὅπλι- σμένος μὲ τὸ δργανο τῆς σύγχρονης σκέψης, παραμερίσεις τις αἰτίες ποὺ σοῦ θαμπάγουν τὰ μάτια καὶ μπορέσεις νὰ ίδεις.

Κι ἀν ή είνδιγα αὐτὴ τοῦ κόσμου γίνεται ἔτσι δυσκολώτερη στὴν ἔμεση κατανόηση, εἶνε πολὺ πιὸ φωτεινὴ καὶ πολὺ πιὸ γόνυμη. Βέδαια δὲν εύνοει τὴν ἀτομικὴ ἀπασχόληση. Στὸν αἰώνα μας, δ ἀπόκοσμος μελετητής ἐκτοπίστηκε ἀπὸ τοῦς ἐπιστήμονες τῶν ιγντιτούτων. Ἡ σκήτη ἀντικαθίσταται μὲ τὴν κυψέλη. Μὰ εἶνε τόσο τὰ θέματα πολύπλευρα, ποὺ ἐπιβάλλουν τὴν συνεργασία. Ἡ κοινωνικ- τητα ἀναδείχνεται ἀφευτῆς ἀναπόδραστη ἀναγκαίστητα.

"Αλλη μιὰ φορά, μέσα στὴ μακρόχρονη ἱστορία τῆς ἀνθρωπότητας, τὸ φαινόμενο τῆς μετάβασης ἀπὸ τὴν αὐτότελη ἀπομόνωση στὴ μορφὴ τῆς ὁμάδας ἀπαγαλαμβάνεται, σὲ σύγχρονη, φυσικά, κλίμακα. Ἡ προσωπικότητα ἀποχτάει ὑπό, σταση μονάχα δταν εἶνε στοιχεῖο δργανικὸ τῆς ὁμάδας καὶ στὸ μέτρο ποὺ συνεργάζεται μαζὶ τῆς, χωρὶς νὰ συνθλίβεται.

Αὐτὴ ή ἀνάταξη τῶν ἐπιστημῶν, ἀπὸ τὰ μαθηματικὰ ὡς τὴ φυσική, ἀπὸ τὴ βιολογία ὡς τὴν ψυχολογία τοῦ θάθους, ἀπὸ τὴν ἱστορία ὡς τὴν κοινωνιολογία ποὺ μάνει χαραχτηριστικὰ διαφορετικὴ τὴ σημερινὴ φαινομενολογία ἀπὸ τοὺς παλιότερους τρόπους θεώρησης καὶ βάζει τις δάσεις μιᾶς πολὺ περιεχτικότερης φιλοσοφικῆς ἀντιμετώπισης τοῦ δέντος, εἶνε, κατὰ τὴν ταπεινή μου γνώμη, ή κύρια συνεισφορὰ τῶν πρώτων πεγήντα χρόνων τοῦ είκοστοῦ αἰώνα στὸν πολιτισμό, πολὺ περισσότερο πολύτιμη κι ἀπὸ τὶς τεχνικὲς προσδόους ποὺ εἶδαν τὸ φῶς στὶς ἡμέρες του. Καὶ γιὰ τούτη τὴ συνεισφορά, νομίζω πώς οἱ ἱστορικοὶ τοῦ μέλλοντος θὰ έλάζουν δριο, μεταξὺ τῆς προϊστορίας καὶ τῆς ἱστορίας τῆς ἀνθρωπότητας, τὸν είκοστόδην αἰώνα τῆς χρονολογίας μας.